



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI

MUSEO STORICO E IL PARCO DEL CASTELLO DI MIRAMARE

viale Miramare – 34151 TRIESTE (TS)

www.miramare.beniculturali.it

tel: 040 224143

e-mail: mu-mira@beniculturali.it

pec: mbac-mu-mira@mailcert.beniculturali.it

MUSEO STORICO E IL PARCO DEL CASTELLO DI MIRAMARE

Determina a contrarre

Oggetto: Procedura di gara mediante richiesta di offerta su MePA per l'editing, la stampa, la produzione in formato digitale, la promozione e la distribuzione di una guida alla mostra “Dagli Uffizi a Miramare – La Madonna delle Rose di Tiziano e le collezioni degli Asburgo tra Vienna e Firenze” prodotta dal Castello di Miramare – Trieste, ai sensi dell'art. 36, C. 2, lett. a) del D.Lgs. 50/2016 e s.m.i.

Importo complessivo: pari a € 7.500,00 (Euro settemilacinquecento/00) oltre ad IVA e contributi previdenziali se dovuti come per legge, compresi oneri per la sicurezza ed ogni eventuale ulteriore spesa, diritto ed onere accessorio diretto ed indiretto, senza altri costi aggiunti né ulteriormente consuntivabili.

CIG: Z3A3583C7B

Termine conclusione lavori: 17 marzo 2022

Approvazione Ufficio contabilità: 10 marzo 2022

IL DIRETTORE

CONSIDERATA la necessità di porre in essere ogni operazione indispensabile a garantire ed assicurare la piena funzionalità della struttura e la efficiente erogazione dei servizi;

CONSIDERATO che la ditta concessionaria CivitaTreVenezie, che aveva in carico la produzione editoriale, non ha accettato la proroga proposta dal Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare di Trieste e, quindi, l'ente si trova nella necessità di provvedere autonomamente;

RITENUTO opportuno produrre una breve guida alla mostra “Dagli Uffizi a Miramare – La Madonna delle Rose di Tiziano e le collezioni degli Asburgo tra Vienna e Firenze” prodotta dal Castello di Miramare, per offrire un miglior servizio al pubblico ed ampliare i contenuti artistico-culturali dell'evento;

VISTA l'urgenza di procedere in merito, atteso che la mostra verrà inaugurata il 16 marzo 2022;

RITENUTO necessario ed opportuno avvalersi della professionalità di un operatore economico specializzato in tale produzione;

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante “Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137” e s.m.i.;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014 n. 171, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’articolo 16, comma 4, del D.L. 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla L. 23 giugno 2014, n. 89” e s.m.i.;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei Musei statali” e s.m.i.;

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il D.M. 23 gennaio 2016 n. 44, recante “Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell’articolo 1, comma 327, della L. 28 dicembre 2015, n. 208”, che all’articolo 6 comma 1 lettera b) istituisce il Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare;

VISTO il Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, D.P.C.M. 2 dicembre 2019, N. 169;

VISTO il D.L. 1 marzo 2021 n. 22 recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri” il quale ha ridenominato il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo in Ministero della Cultura;

VISTO il decreto dirigenziale generale del 3 maggio 2017, Rep. n. 321, di conferimento dell’incarico di Direttore del Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare alla dott.ssa Andreina Contessa;

VISTO l’art. 5 dello Statuto del Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare approvato dal Ministro della Cultura con decreto n. 131 dd. 25.03.2021;

VISTO il decreto dirigenziale generale del 21 aprile 2021, Rep. n. 351, di rinnovo dell’incarico di Direttore del Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare alla dott.ssa Andreina Contessa;

VISTO l’art. 14 e ss. del D.M. 22 agosto 2017 n. 154, recante Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati;

VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 recante “Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d’appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture;

VISTO l’art. 36, comma 2 lettera a) del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50, il quale dispone che: “l’affidamento e l’esecuzione dei lavori, servizi e forniture di importo inferiore a 40.000,00 euro possa avvenire tramite affidamento diretto”, con le precauzioni indicate nelle Linee guida n. 4 dell’ANAC, di attuazione del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti “Procedure per l’affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici”, approvate dal Consiglio dell’Autorità con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016, aggiornate al D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56 approvato con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018, aggiornate con delibera del Consiglio n. 636 del 10 luglio 2019 al D.L. 18 aprile 2019 n. 32, convertito con L. 14 giugno n. 55, limitatamente ai punti 1.5, 2.2, 2.3 e 5.2.6.

VISTO, altresì, l’art. 1 della L. 11 settembre 2020 n. 12, come modificato dal D.L. 77/2021, il quale al comma 1 prevede che “in deroga agli articoli 36, comma 2, e 157, comma 2, del D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante Codice dei contratti pubblici, si applicano le procedure di affidamento di cui ai commi 2, 3 e 4, qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 30 giugno 2023.”, nonché il comma 2 ove si stabilisce che “le stazioni appaltanti procedono all’affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l’attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all’articolo 35 del D.lgs. n. 50 del 2016 secondo le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura

e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000,00 euro”, procedendo anche senza consultazione di più operatori economici;

RITENUTO di procedere all'incarico per il lavoro in oggetto come sopra specificato, risultando in linea con le esigenze istituzionali, e con procedura sotto soglia in regime di affidamento diretto, stante i principi di economicità, efficacia e buon andamento cui deve uniformarsi l'attività amministrativa;

VISTO l'articolo 1, comma 450, della L. 27 dicembre 2006, n. 296, come modificato dal D.L. 7 maggio 2012, n. 52, convertito con L. 6 luglio 2012, n. 94, ed ulteriormente modificato dal comma 130 della L. 30 dicembre 2018, n. 145, che prevede l'obbligatorietà, anche per l'Amministrazione, di fare ricorso al Mercato elettronico della pubblica amministrazione (MEPA) presente sulla piattaforma gestita da CONSIP o ad altri mercati elettronici istituiti ai sensi dell'articolo 328, comma 1, del D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 (Regolamento di esecuzione ed attuazione del Codice dei contratti pubblici) per acquisti di beni e servizi di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario;

EFFETTUATA una prima indagine di mercato per verificare gli operatori del settore interessati a una possibile collaborazione editoriale con il Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare;

RICHIESTA all'operatore scelto Silvana Editoriale S.p.A. con sede legale in via dei lavoratori, 78 – 20092 – Cinisello Balsamo (MI); P.IVA/C.F.: 04234970152, la formulazione di un preventivo allo scopo di avere una prima valutazione economica sulla quale stabilire una base d'asta per procedere con la trattativa diretta sul Mercato elettronico della pubblica amministrazione (MEPA);

CONSIDERATO che il preventivo così come presentato, risulta bene rispondere alle esigenze specifiche del Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare per competenza specifica, capacità tecnica e garanzia dei tempi di realizzazione;

CONSIDERATA la specifica preparazione tecnica pregressa di tali operatori economici, il cui profilo professionale evidenzia una significativa esperienza e un elevato livello tecnico e qualitativo della loro produzione editoriale e constatata la congruità dei prezzi;

ACCERTATO che non sono attive Convenzioni CONSIP aventi a oggetto servizi comparabili con quelli da acquisire, stante la particolare tipologia dell'edificio da mantenere e degli oggetti di pregio storico artistico ivi custoditi;

ACCERTATO, altresì, che le iniziative attive sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione contemplano la fornitura di servizi della medesima categoria merceologica di quelli da acquisire e che al fine di poter attivare condizioni migliorative rispetto a quelle standard presenti nei cataloghi, si ritiene più opportuno procedere mediante trattativa diretta;

VISTO l'articolo 36, comma 2, lettera a) del D.Lgs. 50/2016, ai sensi del quale per affidamenti di servizi e forniture di importo inferiore alle soglie comunitarie di cui all'articolo 35 del predetto decreto legislativo, le stazioni appaltanti procedono mediante procedura negoziata anche senza previa consultazione di due o più operatori economici individuati sulla base di indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici, nel rispetto di un criterio di rotazione degli inviti;

RITENUTO, pertanto, di procedere ai sensi del combinato disposto di cui ai commi 2, lettera a) e 6 dell'articolo 36 del D.Lgs. 50/2016, con esperimento di procedura comparativa denominata trattativa diretta sul MEPA, e conseguentemente di stipulare, con le modalità previste dalle citate regole del Sistema di e-Procurement della Pubblica Amministrazione, un contratto per il servizio in oggetto, secondo le Condizioni Generali di Contratto predisposte da CONSIP e le Condizioni Particolari di Contratto predisposte dal Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare;

TENUTO CONTO dell'obbligatorietà del C.I.G./Smart C.I.G., a prescindere dall'importo dell'appalto;

DATO ATTO che, ai sensi dell'art. 3 della L. 13 agosto 2010 n.136, modificata dal D.L. 12 novembre 2010, n.187, per la realizzazione dell'intervento il numero di Smart CIG è quello indicato in intestazione;

ACCERTATA la capienza necessaria sulle relative Voci di Bilancio;

CONSIDERATO che la stazione appaltante si riserva di effettuare controlli sulle dichiarazioni ricevute ai sensi dell'art. 71 del D.P.R. n. 445/2000;

VISTO l'art. 31 del D.lgs. n. 50/2016 il quale stabilisce che per ogni singola procedura per l'affidamento di un appalto o di una concessione è nominato, tra i dipendenti di ruolo addetti all'unità medesima dotati del necessario livello di inquadramento giuridico in relazione alla struttura della pubblica amministrazione e nel primo atto relativo ad ogni singolo intervento, un Responsabile Unico del Procedimento per le fasi della programmazione, della progettazione, dell'affidamento e dell'esecuzione;

VISTA la non obbligatorietà di predisporre il Documento Unico di Valutazione dei Rischi Interferenziali (DUVRI) per i servizi oggetto del presente affidamento;

RITENUTO, data la complessità dell'opera dell'ingegno richiesta e la conseguente grande differenza nelle modalità di esecuzione e saldo del servizio, riscontrato nelle proposte contrattuali pervenute al Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare, di non procedere all'assegnazione sulla base del mero ribasso economico ma tenendo conto anche dei numerosi fattori qualitativi implicati nell'opera di produzione e distribuzione di prodotti editoriali;

RITENUTO, in ragione di ciò, di impegnare le risorse per l'esecuzione del servizio in oggetto per un importo pari all'offerta pervenuta, quindi per **€ 7.500,00**, ossia ad un importo complessivo, compreso di IVA al 4% e di ogni altro onere previsto dalla legge, pari a **€ 7.800,00**, sul capitolo di Bilancio dell'Ente n. 1.2.1.180 "Incarichi e altre prestazioni professionali" Esercizio finanziario 2022;

ATTESO che è stato acquisito il codice **CIG N. Z3A3583C7B** per la procedura di gara da attivare su MePA;

DATO ATTO che il costo effettivo per la fornitura dei servizi in oggetto sarà quello risultante dall'offerta economica prodotta dall'Aggiudicatario (eventuale ribasso sulla base d'asta) scelto sulla base di una valutazione economica e qualitative in rispondenza alle necessità amministrative e culturali della Stazione Appaltante;

DETERMINA

1. di richiamare le premesse quali facenti parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. di predisporre, per i motivi illustrati in premessa, gli atti idonei ad attivare apposita procedura a contrarre ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) del D.lgs. 50/2016, da svolgersi mediante ricorso alle modalità di acquisto proprie del MePA attraverso la procedura denominata trattativa diretta, al fine di stipulare il contratto per per l'editing, la stampa, la produzione in formato digitale, la promozione e la distribuzione di una guida alla mostra "Dagli Uffizi a Miramare – La Madonna delle Rose di Tiziano e le collezioni degli Asburgo tra Vienna e Firenze" prodotta dal Castello di Miramare, secondo le Condizioni Generali di Contratto predisposte da CONSIP, le Condizioni Particolari di Contratto predisposte dal Museo Storico e il Parco del Castello di Miramare, le Condizioni particolari di RDO e il Capitolato Tecnico;
3. di nominare quale Responsabile Unico del Procedimento il funzionario storico dell'arte dott. Fabio Tonzar, (mail: fabio.tonzar@beniculturali.it), coadiuvato dal funzionario storico dell'arte dott.ssa Alice Cavinato (mail: alice.cavinato@beniculturali.it);
4. di impegnare la somma per l'esecuzione del servizio in oggetto per un importo complessivo pari a €. 7.800,00 (settemilaottocento00) compresa IVA e ogni altro onere di legge:
 - **€ 7.800,00** sul capitolo di Bilancio dell'Ente **n. 1.2.1.180 "Incarichi e altre prestazioni professionali"** Esercizio finanziario 2022.

Il Direttore
Andreina Contessa, Ph.D.